

Obras da Coleção  
de Arte Contemporânea  
do Estado

Works from the Portuguese  
State Contemporary Art  
Collection

Oeuvres de la Collection  
d'Art Contemporain  
de l'État Portugais

# IMAGINÁRIO COLETIVO

# COLLECTIVE IMAGINARY

# L'IMAGINAIRE COLLECTIF

Curadoria:  
Sandra Vieira Jürgens

Curatorship:  
Sandra Vieira Jürgens

Commissariat:  
Sandra Vieira Jürgens

Allan Sekula, Álvaro Lapa, Ana Hatherly, Ana Silva, Andreia Santana, Belén Uriel, Bruce McLean, Carlos Bunga, Claire de Santa Coloma, Cristina Ataíde, Donald Judd, Fernando Calhau, Fernando Lanhas, Graça Pereira Coutinho, Henrique Pavão, Joaquim Bravo, Joaquim Rodrigo, Joana Escoval, João Marçal, João Tabarra, Julião Sarmento, Keith Haring, Lourdes Castro, Luís Lázaro Matos, Luísa Correia Pereira, Manuel Casimiro, Manuela Marques, Maria Trabulo, Matt Mullican, Paula Rego, Paulo Brighenti, Peter Zimmermann, Rigo 23, Rui Horta Pereira, Rui Sanches, Sol LeWitt, Tito Mouraz

13 julho –  
22 setembro 2024

13 July –  
22 September 2024

13 Juillet –  
22 Septembre 2024

Realizada no âmbito da Aveiro Capital Portuguesa da Cultura 2024, a presente exposição dá continuidade ao programa de circulação da Coleção de Arte Contemporânea do Estado (CACE) no território nacional, apresentando um conjunto muito representativo de obras de arte de autores nacionais e internacionais. Estão reunidas obras adquiridas pela Comissão de Aquisição de Arte Contemporânea — exibidas pela primeira vez ao público — e outras pertencentes ao seu acervo, que se encontram em depósito junto de várias instituições e municípios do país. Num exercício de ampliação e de ativação da imaginação, a exposição propõe uma ideia forte de pesquisa, transversalmente presente na arte contemporânea, para, a partir dela, ensaiar uma narrativa construída em diálogo com o território e em articulação com os conceitos e fios condutores da programação de AVEIRO 2024: Identidade; Democracia; Sustentabilidade; Tecnologia. Resultado de uma parceria estabelecida entre a Museus e Monumentos de Portugal e a Câmara Municipal de Aveiro, a exposição conta com a organização e colaboração conjunta das equipas dos Museus de Aveiro e da CACE.

Museu de Aveiro/Santa Joana  
terça a domingo das 10:00 às 12:30  
e das 13:30 às 18:00  
Av. Santa Joana, 3810-329 Aveiro  
+351 234 423 297  
www.cm-aveiro.pt

Held as part of Aveiro Portuguese Capital of Culture 2024, this exhibition continues State Portuguese Contemporary Art Collection's (CACE) national decentralisation programme, presenting a very representative set of works of art by national and international artists. It brings together works acquired by the Contemporary Art Acquisition Committee — shown to the public for the first time — and others belonging to its collection, which are on long-term loan in various institutions and municipalities across the country. In an exercise in broadening and activating the imagination, the exhibition proposes a strong idea of research, transversally present in contemporary art, in order to rehearse a narrative built in dialogue with the territory and in conjunction with the concepts and guiding threads of the AVEIRO 2024 programme: Identity; Democracy; Sustainability; Technology. The exhibition is the result of a partnership between Museus e Monumentos de Portugal and Câmara Municipal de Aveiro, with the joint organisation and collaboration of the teams from the Aveiro Museums and CACE.

Museu de Aveiro/Santa Joana  
Tuesday to Sunday  
from 10:00 a.m. to 12:30 p.m.  
and from 1:30 p.m. to 6:00 p.m.  
Av. Santa Joana, 3810-329 Aveiro  
+351 234 423 297  
www.cm-aveiro.pt

Organisée dans le cadre d'Aveiro Capitale Portugaise de la Culture 2024, cette exposition poursuit le programme de circulation de la Collection d'Art Contemporain de l'État Portugais (CACE) à travers le pays, en présentant un ensemble très représentatif d'œuvres d'art d'artistes nationaux et internationaux. Elle réunit des œuvres acquises par la Commission d'acquisition d'art contemporain - montrées au public pour la première fois - et d'autres appartenant à sa collection, qui sont en dépôt dans diverses institutions et municipalités nationales. Dans un exercice d'élargissement et d'activation de l'imaginaire, l'exposition propose une idée forte de la recherche, présente de manière transversale dans l'art contemporain, afin de répéter un récit construit en dialogue avec le territoire et en lien avec les concepts et les fils conducteurs du programme AVEIRO 2024: Identité; Démocratie; Durabilité; Technologie. Résultat d'un partenariat entre Museus e Monumentos de Portugal et la Câmara Municipal de Aveiro, l'exposition est organisée en collaboration avec les équipes des Musées d'Aveiro et de la CACE.

Museu de Aveiro/Santa Joana  
Du mardi au dimanche  
de 10 h à 12h30 et de 13h30 à 18 h  
Av. Santa Joana, 3810-329 Aveiro  
+351 234 423 297  
www.cm-aveiro.pt

COLEÇÃO  
DE ARTE  
CONTEMPORÂNEA  
DO ESTADO



AVEIRO 2024  
CAPITAL PORTUGUESA DA CULTURA

www.colecaodoestado.pt

